

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 253 Краснооктябрьского района Волгограда»

**Принята**

на Педагогическом совете  
МОУ детского сада № 253  
Протокол № 1 от «31» августа 2018 г.

**Утверждена**

Заведующий МОУ детского сада № 253  
О.Н. Чумакова  
Приказ № 141 от «3» сентября 2018 г.



Рабочая программа  
подготовительной к школе группы № 2 (6 – 8 лет)  
на 2018-2019 учебный год

Разработали:

Осипова Ольга Николаевна  
воспитатель

Сергуняева Валентина Григорьевна

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цель и задачи Программы	3
1.3	Принципы и подходы в организации образовательного процесса	4
1.4	Возрастные и индивидуальные особенности детей	5
<b>2.</b>	<b>ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА</b>	<b>12</b>
2.1	Содержание педагогической работы по реализации Программы	12
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	12
2.1.2	Познавательное развитие	14
2.1.3	Речевое развитие	19
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	20
2.1.5	Физическое развитие	25
2.2	Комплексно-тематическое планирование	27
2.3	Использование педагогических технологий, форм и средств реализации Программы	34
2.4	Взаимодействие с родителями воспитанников	36
<b>3.</b>	<b>ИНФОРМАЦИОННО МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ</b>	<b>39</b>
3.1	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	39
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	41
<b>4.</b>	<b>ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ, ФОРМЫ, МЕТОДЫ, КРИТЕРИИ ИХ ЦЕНКИ</b>	<b>45</b>
4.1.	Ожидаемые результаты реализации Программы	45
4.2	Характеристика системы отслеживания и оценки результатов Программы	49

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа воспитателей разработана в соответствии с:

1. «Законом об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.
2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных учреждений» СанПиН 2.4.1.3049-13
3. «Федеральным государственным стандартом дошкольного образования» утв. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384)
4. «О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий». Письмо МО РФ от 02.06.98 № 89/34-16;
5. Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г.№2/15).
6. Основной образовательной программой дошкольного образования муниципального образовательного учреждения «Детский сад №253 Краснооктябрьского района Волгограда».
7. Уставом МОУ детского сада № 253

Содержание рабочей программы подготовительной к школе группы № 2 (далее Программа) составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее ФГОС ДО):

Рабочая программа группы сформирована в соответствии с принципами определенными ФГОС ДО:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация ООП ДО в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей подготовительной к школе группы № 2. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

## 1.2 Цель и задачи Программы

**Целью педагогической деятельности** по достижению эффективности реализации образовательной программы является обеспечение всестороннего развития ребенка в дошкольный период — интеллектуального, физического, эмоционального, нравственного, волевого, социально-личностного через соответствующую его возрастным особенностям развивающую среду.

### **Задачи Программы:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Эти задачи реализуются в процессе разнообразных **видах детской деятельности**: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

### **1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса подготовительной к школе группы № 2**

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребёнка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

**Принципы и подходы** в организации образовательного процесса:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).

4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей 6-8 лет, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников 6-8 лет.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников 6-8 лет не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса в старшей группе на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).

9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

#### **1.4 Возрастные особенности детей от 6 до 8 лет (ребенок на пороге школы)**

Седьмой год жизни — продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. На седьмом году продолжается становление новых психических образований, появившихся в пять лет. Вместе с тем дальнейшее развертывание этих образований создает психологические условия для появления новых линий и направлений развития. В шестилетнем возрасте идет процесс активного созревания организма. Вес ребенка увеличивается в месяц на 200 граммов, рост на 0,5 см, изменяются пропорции тела. В среднем рост 7-летних детей равен 113—122 см, средний вес — 21—25 кг. Области мозга сформированы почти как у взрослого. Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника еще неустойчивы. Идет развитие крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребенка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребенка, развития речи и подготовки к письму.

Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать различными представлениями в уме, а не только в наглядном плане. Одним из важнейших изменений в личности ребенка являются дальнейшие изменения в его представлениях о себе, его образе Я. Развитие и усложнение этих образований

создает к шести годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознавать и отдавать себе отчет в своих целях, полученных результатах, способах их достижения, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития, и именно для последнего возраст шести-семи лет является сензитивным, то есть чувствительным.

Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий. В процессе усвоения нравственных норм формируются сочувствие, заботливость, активное отношение к событиям жизни. Существует тенденция преобладания общественно значимых мотивов над личными. Самооценка ребенка достаточно устойчивая, возможно ее завышение, реже занижение. Дети более объективно оценивают результат деятельности, чем поведения. Ведущей потребностью детей данного возраста является общение (преобладает личностное).

Ведущей деятельностью остается сюжетно-ролевая игра. В сюжетно-ролевых играх дошкольники седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дошкольники оказываются способными отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Одной из важнейших особенностей данного возраста является проявление произвольности всех психических процессов.

Восприятие продолжает развиваться. Однако и у детей данного возраста могут встречаться ошибки в тех случаях, когда нужно одновременно учитывать несколько различных признаков.

Внимание. Увеличивается устойчивость внимания — 20—25 минут, объем внимания составляет 7—8 предметов. Ребенок может видеть двойственные изображения.

Память. К концу дошкольного периода (6—8 лет) у ребенка появляются произвольные формы психической активности. Он уже умеет рассматривать предметы, может вести целенаправленное наблюдение, возникает произвольное внимание, и в результате появляются элементы произвольной памяти. Произвольная память проявляется в ситуациях, когда ребенок самостоятельно ставит цель: запомнить и вспомнить. Можно с уверенностью сказать, что развитие произвольной памяти начинается с того момента, когда ребенок самостоятельно выделил задачу на запоминание. Желание ребенка запомнить следует всячески поощрять, это залог успешного развития не только памяти, но и других познавательных способностей: восприятия, внимания, мышления, воображения. Появление произвольной памяти способствует развитию культурной (опосредованной) памяти — наиболее продуктивной формы запоминания. Первые шаги этого (бесконечного в идеале) пути обусловлены особенностями запоминаемого материала: яркостью, доступностью, необычностью, наглядностью и т. д. Впоследствии ребенок способен усилить свою память с помощью таких приемов, как классификация, группировка. В этот период психологи и педагоги могут целенаправленно обучать дошкольников приемам классификации и группировки в целях запоминания.

Мышление. Ведущим по-прежнему является наглядно-образное мышление, но к концу дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое мышление. Оно предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждений. И здесь обязательно потребуется помощь взрослых, так как известна нелогичность детских рассуждений при сравнении, например, величины и количества предметов. В дошкольном возрасте начинается развитие понятий. Полностью словесно-логическое, понятийное, или абстрактное, мышление формируется к подростковому возрасту. Старший дошкольник может устанавливать причинно-следственные связи, находить решения проблемных ситуаций. Может

делать исключения на основе всех изученных обобщений, выстраивать серию из 6—8 последовательных картинок.

**Воображение.** Старший дошкольный и младший школьный возрасты характеризуются активизацией функции воображения — вначале воссоздающего (позволявшего в более раннем возрасте представлять сказочные образы), а затем и творческого (благодаря которому создается принципиально новый образ). Этот период — сензитивный для развития фантазии.

**Речь.** Продолжают развиваться звуковая сторона речи, грамматический строй, лексика, связная речь. В высказываниях детей отражаются как все более богатый словарный запас, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей оказываются хорошо развиты диалогическая и некоторые виды монологической речи.

**Музыкально-художественная деятельность** характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройку из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми, развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

**Индивидуальные особенности детей 6 – 8 лет  
Оценка здоровья детей группы.  
Общая численность детей в группе 24 человека**

Группа, возраст	Группа здоровья					Группа по физической культуре
	ЧБД	1	2	3	Другая	
Группа №6, 6-8 лет	2	2	22	0	0	Основная <u>24</u>

Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют один из ведущих приоритетов в реализации Программы – физическое развитие и оздоровление воспитанников.

При построении образовательного процесса также необходимо учитывать и индивидуальные особенности детей.

**Индивидуальные особенности детей группы**

Группа,	Пол	Тип темперамента	Социально-	Познавательная
---------	-----	------------------	------------	----------------

возраст	Ж	М		Эмоциональная сфера	сфера
Группа №6, 6-8 лет	12	12	Сангвинический- 9 Холерический- 10 Флегматический- 4 Меланхолический- 1	Агрессивность- 0 Тревожность - 0 Застенчивость- 1 Гиперактивность- 0	Соответствует норме развития

### Сведения о семьях воспитанников группы

Тип семьи	Количество семей
Полная семья	22
Неполная семья	2
Многодетная семья	3
Проблемная семья	0
Семья с опекуном	0
Этническая семья	0

### РЕЖИМ ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДОУ (ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД) в подготовительной к школе группе № 2

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная (в том числе двигательная), совместная и игровая деятельность детей, труд, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	7.00-8.40
	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00
Непрерывная образовательная деятельность (в середине времени отведенного на непрерывную образовательную деятельность проводится физкультминутка, перерывы между периодами НОД не менее 10 минут)	9.00-11.00
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.45-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (трудовая, познавательно-исследовательская, двигательная, самостоятельная, игровая, совместная деятельность)	11.00-12.15
Возвращение с прогулки	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.15
Непрерывная образовательная деятельность	15.15-15.45
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.45-16.00
Совместная, самостоятельная деятельность, общение, деятельность по выбору и интересам детей, театрализация, чтение художественной литературы, культурно-досуговая деятельность, игры, индивидуальная работа, кружки,	16.00-16.30



конструктивно-модельная деятельность	
Подготовка к прогулке, прогулка (совместная, двигательная, самостоятельная, игровая деятельность)	16.30-19.00
Уход домой	19.00

**РЕЖИМ ДНЯ**  
на тёплый период  
**в подготовительной к школе группе № 1**

Утренний приём на участке, осмотр, игровая, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Самостоятельная, игровая, коммуникативная деятельность.	8.50 - 9.15
Подготовка к прогулке, прогулка (игровая, двигательная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, изобразительная, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, труд в природе, закаливающие процедуры)	9.15 – 12:20
Организованная образовательная деятельность (на прогулке)	11.35– 12.05
Второй завтрак	10.00 – 10.15
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность, гигиенические процедуры	12.20 – 12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35 – 13.00
Подготовка ко сну, закаливающие и гигиенические процедуры, дневной сон	13.00 – 15.10
Постепенный подъём, гимнастика после сна, гигиенические процедуры	15.10 – 15.35
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.35 – 16.05
Игровая деятельность, чтение художественной литературы, досуг	16.05– 16.35
Подготовка к прогулке, прогулка (игровая, двигательная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, изобразительная, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, воздушные, солнечные процедуры)	16.35 – 18.30
Возвращение с прогулки, игровая деятельность, уход детей домой	18.30 – 19.00

**РАСПИСАНИЕ непрерывной образовательной деятельности**  
на 2018-2019 учебный год  
**Подготовительная к школе группа (6-8 лет)**

<b>Группа</b>	<b>№ 6</b>
<b>дни недели</b>	<b>Подготовительная к школе группа № 2 (6-7 лет)</b>
<b>Продолжительность НОД</b>	<b>30 минут</b>

Понедельник	<u>Коммуникативная деятельность</u> <u>Развитие речи</u> 1п 9:00 – 9:30 2п 9:40 – 10:10 <u>Двигательная деятельность</u> <u>Физическая культура в помещении (зал)</u> 10:30 – 11:00
Итого в день:	2 НОД по 30 минут (в 1 половину дня)/60
Вторник	<u>Познавательная-исследовательская деятельность</u> <u>ФЭМП (формирование элементарных математических представлений)</u> 1п 9:00 – 9:30 2п 9:45 – 10:15 <u>Музыкальная деятельность</u> <u>Музыка</u> 10:30 – 11:00 <u>Продуктивная деятельность</u> <u>Рисование</u> 15:15 - 15:45
Итого в день:	2 НОД по 30 минут (в 1 половину дня)/60      1 НОД по 30 минут (во 2 половину дня)/30
Среда	<u>Коммуникативная деятельность</u> <u>Развитие речи</u> 1п 9:00 – 9:30 2п 9:40 – 10:10 <u>Двигательная деятельность</u> <u>Физическая культура в помещении (зал)</u> 10:30 – 11:00 <u>Продуктивная деятельность</u> <u>Рисование</u> 15:15 - 15:45
Итого в день:	2 НОД по 30 минут (в 1 половину дня)/60      1 НОД по 30 минут (во 2 половину дня)/30
Четверг	<u>Познавательная-исследовательская деятельность</u> <u>ФЭМП (формирование элементарных математических представлений)</u> 1 п. 9:00 – 9:30 2 п. 9:45 – 10:15 <u>Музыкальная деятельность</u> <u>Музыка</u> 10:30 - 11:00
Итого в день:	2 НОД по 30 минут (в 1 половину дня)/60
Пятница	<u>Продуктивная деятельность</u> <u>(лепка/аппликация)</u> 1п 9:00 – 9:30 2п 9:45 – 10:15 <u>Познавательная-исследовательская деятельность</u> <u>(ознакомление с предметным окружением,</u> <u>с социальным миром, с миром природы/ВМВ)</u> 10:30 – 11:00 <u>Двигательная деятельность</u> <u>Физическая культура (на улице)</u> 11:15 – 11:45
Итого в день:	2 НОД по 30 минут (в 1 половину дня)/60      1 НОД по 30 минут (во 2 половину дня)/30
Итого в неделю:	13 (390 минут, 6 часов 30 минут)

### Учебный план

Образовательные области	Образовательная нагрузка
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Речевое развитие	2 раз в неделю
Физическое развитие	3 раза в неделю

Художественно – эстетическое развитие	5 раз в неделю
Социально-коммуникативное развитие	В совместной деятельности в режимных моментах
Количество НОД в неделю	13
Объём недельной образовательной нагрузки	390 минут, 6 часов 30 минут

**Планирование образовательной деятельности  
в ходе режимных моментов**

<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки (наблюдения, познавательно-исследовательская и трудовая деятельность, подвижные игры)	ежедневно
Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические, настольно-печатные и др.)	ежедневно

**Планирование самостоятельной деятельности детей**

<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Срок реализации Программы с 01.09.2018 - 31.08.2019 гг.

## **2. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **2.1 Содержание педагогической работы по реализации Программы**

Содержание педагогической работы в подготовительной к школе группе № 2 ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей и развивающих направлений детей 6-8 лет, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных ведущих видах деятельности.

#### **2.1.1 Социально-коммуникативное развитие**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

##### ***Основные цели и задачи:***

##### **1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

##### **2. Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; в активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

### **3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять неопрятность в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно, наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение

внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

#### **4. Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **2.1.2 Познавательное развитие**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;

развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### ***Основные цели и задачи:***

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Определения не даются. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в



символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

#### **Ознакомление с предметным окружением.**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

#### **Ознакомление с социальным миром.**

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская

Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

#### **Ознакомление с миром природы.**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах

и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц. Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благо - приятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

### **2.1.3 Речевое развитие**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

***Основные цели и задачи:***

### **Развитие речи.**

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### **Приобщение к художественной литературе.**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство

юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

#### **2.1.4 Художественно-эстетическое развитие**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

##### ***Основные цели и задачи:***

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

##### **Приобщение к искусству.**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и

особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

#### **Изобразительная деятельность.**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать

соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно, использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки,

приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.<sup>119</sup> Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать <sup>120</sup> выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой



(улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### **Музыкальная деятельность.**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **2.1.5 Физическое развитие**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

***Основные цели и задачи:***

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

#### **Физическая культура.**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

## 2.2 Комплексно-тематическое планирование для подготовительной к школе группы № 2

При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом избегаются перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику МОУ. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период для освоения темы - 2–3 недели.

### Комплексно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе №2

Месяц	Неделя	Тема недели	Развернутое содержание работы
Сентябрь	I	Здравствуй, детский сад!	Развивать познавательный интерес к школе, книгам, детскому саду. Закреплять знания детей о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях. Формировать положительные представления о профессии учителя, воспитателя, тех, кто работает в детском саду, а также о деятельности ученика.

	II	С Днем Рождения, Егорьевск!	<p>Расширять представления детей о родном городе.</p> <p>Продолжать знакомить с его достопримечательностями.</p> <p>Воспитывать любовь к малой Родине, гордости за достижение своей страны.</p> <p>Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения.</p>
	III	До свидания, лето! Здравствуй, осень!	<p>Расширять знания детей об осени, формировать обобщенные представления о ней, как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.</p> <p>Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликациях.</p> <p>Продолжать знакомить детей с сельскохозяйственными профессиями.</p>
	IV	Дары осени. Фрукты, овощи.	<p>Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», названия различных овощей и фруктов.</p> <p>Рассказать детям о пользе овощей и фруктов для человека; что это – источник витаминов и жизненной силы для человека, очень вкусный продукт питания.</p> <p>Познакомить детей с заготовкой овощей и фруктов – консервирование, соление, приготовление компотов и соков.</p> <p>Закрепить знания детей о сельскохозяйственных профессиях.</p>
Октябрь	I	Хлеб – всему голова.	<p>Дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом питания, познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий.</p> <p>Закрепить знания о долгом пути хлеба от поля до стола.</p> <p>Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.</p> <p>Обогащать словарь детей, учить их понимать значение и мудрость народных пословиц.</p>
	II	Дары осени. Грибы. Лесные ягоды.	<p>Познакомить с разнообразием грибов и ягод, выделив группы съедобных и несъедобных, научить различать грибы по картинкам и тем признакам, которые приводятся в загадках и объяснениях воспитателя.</p> <p>Рассказать о полезных свойствах несъедобных грибов.</p> <p>Формировать понимание целесообразности и взаимосвязи всего в природе, воспитывать бережное отношение к ней.</p> <p>Развивать и обогащать словарь.</p>
	III	Изменения в жизни животных и птиц осенью.	<p>Уточнить знания детей об осенних изменениях в природе, о трудных и важных заботах животных и птиц перед долгой зимой.</p> <p>Развивать интерес к закономерностям в живой природе.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к животным и птицам.</p> <p>Развивать мышление, речь детей, обогащать их словарь.</p>

	IV	Как люди используют кожу и дерево.	<p>Познакомить с некоторыми свойствами дерева и кожи на основе сравнения.</p> <p>Уточнить представление детей о том, какие предметы могут быть сделаны из дерева и кожи.</p> <p>Рассказать о профессиях, которые связаны с деревом и кожей.</p> <p>Развивать логическое мышление, любознательность, активизировать словарь.</p>
Ноябрь	I	Я люблю тебя, Россия!	<p>Воспитывать любовь к родной Отчизне, чувство гордости за свою страну Россию.</p> <p>Познакомить детей с российской символикой: гербом, флагом, гимном.</p> <p>Развивать интерес к историческому прошлому России.</p> <p>Дать представление о том, что Москва – самый большой город в нашей стране – столица России.</p> <p>Вызвать чувство восхищения и гордости красотой столицы.</p>
	II	Познай себя.	<p>Учить заботиться о своем здоровье, познакомить детей с характерными признаками болезни и профилактикой заболевания.</p> <p>Прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу.</p> <p>Закрепить знания об органах слуха и органах зрения, привести к пониманию, что зрение и слух нужно беречь.</p> <p>Закрепить знания о необходимости наличия витаминов в организме человека.</p>
	III	Правила и безопасность дорожного движения.	<p>Объяснить, что безопасность на улице зависит от того, насколько хорошо дети знают и выполняют правила дорожного движения.</p> <p>Закрепить знания об опасностях, которые ждут их на улице, повторить правила поведения на улице, правила дорожного движения, закрепить знание сигналов светофора, их значение, а также обозначение дорожных знаков.</p> <p>Развивать логическое мышление, учить «просчитывать» различные ситуации, возникающие в дорожном движении.</p> <p>Воспитывать у детей ответственность за свою безопасность и жизнь других людей.</p>
	IV	Службы спасения «01», «02», «03».	<p>Познакомить со службами спасения «01», «02», «03».</p> <p>Объяснить, что безопасность ребенка зависит от того, насколько хорошо он знает правила поведения в быту.</p> <p>Воспитывать у детей ответственность за свою безопасность и жизнь других людей, вызывать желание помогать людям в беде.</p>
Декабрь	I	Здравствуй, зимушка-зима!	<p>Обобщить представления детей о зиме, закрепить их знания о характерных признаках зимних месяцев, сезонных изменениях в природе, связанных с зимним периодом.</p> <p>Учить устанавливать связи и закономерности в природе.</p> <p>Воспитывать интерес к ее изучению, развивать умение видеть красоту окружающего мира.</p> <p>Учить детей воспринимать поэтический образ зимы средствами художественной и музыкальной выразительности, создать у детей эмоциональный настрой, дать возможность отразить свои впечатления в рисунках.</p> <p>Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом.</p>

	II	Зимовье зверей.	<p>Формировать представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду.</p> <p>Учить понимать причины изменений в жизни животных, устанавливать связи и закономерности между живой и неживой природой.</p> <p>Воспитывать любовь к животным, стремление помочь им в трудных условиях.</p>
	III	Покормите птиц зимой!	<p>Формировать у детей обобщенное представление о зимующих птицах.</p> <p>Учить понимать причины изменений в жизни птиц, устанавливать связи и закономерности между живой и неживой природой.</p> <p>Развивать познавательный интерес у детей к жизни зимующих птиц.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помочь им в трудных зимних условиях.</p>
	IV	Новый год у ворот.	<p>Познакомить детей с древними русскими праздниками (Рождеством, Святками), объяснить их происхождение и назначение, объяснить, что в каждой стране есть свои обычаи встречи Нового года.</p> <p>Воспитывать у детей интерес к истории России, национальную гордость, чувство причастности к великому русскому народу.</p> <p>Раскрывать перед детьми богатства русского языка.</p> <p>Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению.</p> <p>Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Продолжение знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>
	I	-	
Январь	II	Спорт – это здоровье.	<p>Закреплять знания о различных видах спорта, об олимпиаде.</p> <p>Учить пантомимой изображать знакомые виды спорта.</p> <p>Различать интерес к различным видам спорта.</p> <p>Формировать привычку к здоровому образу жизни.</p> <p>Развивать желание заниматься спортом.</p>
	III	Чудо – чудное, диво – дивное! (русские народные промыслы).	<p>Познакомить с разнообразием русских народных промыслов.</p> <p>Прививать интерес к различным видам народных промыслов, к разнообразным природным материалам, из которых делали мастера различные изделия.</p> <p>Воспитывать добрые нежные чувства к русскому народному творчеству, интерес к искусству родного края, любви и бережного отношения к произведениям искусства.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, эстетический вкус, творчество.</p>

	IV	Чудо – чудное, диво – дивное! (русские народные промыслы).	<p>Познакомить с разнообразием русских народных промыслов. Прививать интерес к различным видам народных промыслов, к разнообразным природным материалам, из которого делали мастера различные изделия.</p> <p>Воспитывать добрые нежные чувства к русскому народному творчеству, интерес к искусству родного края, любви и бережного отношения к произведениям искусства.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, эстетический вкус, творчество.</p>
Февраль	I	Я и моя семья.	<p>Формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге.</p> <p>Воспитывать желание заботиться о близких.</p> <p>Развивать чувство гордости за свою семью.</p> <p>Вызвать желание подражать в достойном поведении родителей.</p> <p>Учить понимать, что родители – это первые помощники и защитники детей.</p>
	II	Мои права и обязанности.	<p>Познакомить детей с Конституцией – основным законом Российского государства, в котором записаны права и обязанности граждан нашей страны.</p> <p>Познакомить детей с правом на образование, формировать готовность детей к новому социальному положению ученика, который имеет свои права и обязанности.</p> <p>Познакомить детей с правом на труд и свободный выбор работы, формировать представление, что жизненный уровень зависит от качества труда.</p> <p>Познакомить детей с правом на жилье.</p>
	III	День защитника Отечества.	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии.</p> <p>Рассказать о трудной, но почетной обязанности – защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.</p> <p>Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские войска и т.д.), боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>
	IV	Масленица.	<p>Познакомить с традиционным русским народным праздником, объяснить происхождение и назначение.</p> <p>Воспитывать у детей интерес к истории России, национальную гордость, чувство причастности к великому русскому народу.</p> <p>Учить делиться впечатлениями с окружающими. Используя художественные средства выразительности.</p> <p>Раскрывать перед детьми богатства русского языка.</p>

Март	I	Полюбуйся, весна наступает!	<p>Закрепить знания о весенних изменениях в живой и неживой природе, развивать логическое мышление, умение устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы.</p> <p>Развивать умение сравнивать различные периоды весны.</p> <p>Вспомнить пословицы и поговорки о весне.</p> <p>Учить детей воспринимать поэтический образ весны средствами художественной и музыкальной выразительности, создать у детей эмоциональный настрой, дать возможность отразить свои впечатления в рисунках.</p> <p>Воспитывать любовь к природе, развивать интерес к ее познанию, поощрять любознательность и стремление к получению новых знаний.</p>
	II	О любимых мамах.	<p>Объяснить, что мамы не только воспитывают детей и занимаются домашними делами, но и осваивают разные профессии, воспитывать уважение к труду мам – как на производстве, так и дома, помогать ей во всем.</p> <p>Расширять гендерные представления: воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщине.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков.</p> <p>Учить составлять связный рассказ, развивать умение участвовать в общей беседе, высказывать свое мнение.</p>
	III	Растения – легкие Земли.	<p>Дать представление о значении растений, показать зависимость всего живого от состояния растительного покрова.</p> <p>Углубить представления о растениях, существующих в разных экосистемах – в пустынях, лесах, горах, тундрах и т.п.</p> <p>Способствовать установлению причинно-следственных связей на основе понимания зависимости жизнедеятельности растений от условий окружающей среды.</p> <p>Воспитывать интерес к растениям, бережное отношение к ним.</p>
	IV	Животные разных стран.	<p>Познакомить детей с животными нашей планеты Земли, закрепить знания о том, в какой части суши живут разнообразные животные.</p> <p>Развивать гуманное отношение к животным, чувство ответственности за охрану животного мира на всей Земле.</p> <p>Объяснить, что такое «заповедник», познакомить детей с заповедниками нашей страны.</p>
Апрель	I	Перелетные птицы.	<p>Обобщить знания детей о перелетных птицах, об их жизни в весенний период.</p> <p>Дать сведения о звуковых сигналах птиц, о видах гнезд и их размещении.</p> <p>Развивать интерес к жизни птиц, воспитывать доброе, заботливое отношение к ним.</p> <p>Развивать умение строить причинно-следственные связи.</p>
	II	Космос.	<p>Объяснить детям, что такое космос, космическое пространство.</p> <p>Напомнить, что впервые в космос полете Ю.А.Гагарин.</p> <p>Объяснить детям значение космических исследований и программ в наше время.</p> <p>Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта, учить фантазировать и мечтать.</p>



	III	Все профессии нужны, все профессии важны.	<p>Формировать представление о том, что такое «профессия».</p> <p>Вызвать интерес к разным профессиям, рассказать о их важности.</p> <p>Обогащать словарный запас детей, совершенствовать умение четко отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>Воспитывать уважение к людям разных профессий.</p>
	IV	Мебельная фабрика.	<p>Закрепить знания о мебели, о различных материалах, из которых изготавливают мебель, объяснить назначение различных предметов мебели.</p> <p>Рассказать об истории создания различных предметов мебели (проследить за историей развития дивана, стула).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками людей, понимание важности труда, приносящего пользу людям.</p>
Май	I	Праздники мая: 1 Мая, День Победы.	<p>Продолжать расширять представления детей о Великой Отечественной войне, о ее ветеранах.</p> <p>Рассказать о трудной, но почетной обязанности – защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.</p> <p>Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Расширять гендерные представления: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p> <p>Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p> <p>Рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Рассказы о преемственности защитников Родины от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>
	II	Насекомые.	<p>Познакомить детей с разнообразием насекомых, выделив их отличительные общие признаки.</p> <p>Воспитывать доброе отношение маленьким соседям по планете.</p> <p>Закреплять представления о том, что в природе нет «ненужных» созданий, все в ней целесообразно, в равновесии.</p>
	III	Скоро лето!	<p>Расширять знания детей о лете, формировать обобщенные представления о нем, как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.</p> <p>Расширять представления об отображении лета в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).</p>
	IV	До свиданья детский сад! Здравствуй, школа!	<p>Развивать познавательный интерес к школе, книгам.</p> <p>Закреплять знания детей о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях.</p> <p>Формировать положительные представления о профессии учителя, а также о деятельности ученика.</p>

### 2.3 Использование педагогических технологий, форм и средств реализации Программы

Название технологии	Направления	Формы организации
<b>Личностно-ориентированная технология</b>	<p>- технология, направленная на разностороннее и творческое развитие ребёнка в соответствии с природными способностями;</p> <p>- технология сотрудничества.</p>	<p>- игры с предметами и сюжетными игрушками, дидактические игры; хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>- коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные), речевые задания и упражнения, чтение, рассматривание иллюстраций; речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).</p> <p>- имитативные упражнения, наблюдения за объектами живой природы, предметным миром, экспериментальная и проектная деятельность; моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций, поисково-творческие задания.</p> <p>- досуги, экскурсии, театрализованные постановки, праздники и развлечения, встречи с интересными людьми.</p> <p>- тренинги, этюды, образно-ролевые игры; создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к проявлению трудовых навыков, оказанию помощи сверстнику и взрослому, проявлению заботливого отношения к природе.</p>

<b>Здоровьесберегающие технологии</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- медико-профилактические;</li> <li>- физкультурно-оздоровительные - технологии сохранения здоровья;</li> <li>- технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД по физическому воспитанию (сюжетно-игровые, тематические, классические, тренирующее, по развитию элементов двигательной активности, комплекс с предметами, сюжетный комплекс, подражательный комплекс).</li> <li>- утренняя гимнастика (классическая, игровая, полоса препятствий, музыкально-ритмическая), пальчиковая, артикуляционная, дыхательная гимнастики, гимнастика для глаз, гимнастика после дневного сна (оздоровительная, коррекционная, полоса препятствий, корректирующие упражнения, классические).</li> <li>- физ.минутки, динамические паузы, игры-имитации, логоритмика.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижная, спортивная игра, игра малой подвижности, хороводная, народная игра, игры с элементами спорта, игры-соревнования.</li> <li>- игротерапия, сказкотерапия, музыкотерапия, физкультурные досуги и праздники, дни и недели здоровья.</li> <li>- рассказы, беседы, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг о здоровье и ЗОЖ человека; создание коллажей, тематических альбомов, изготовление элементарных физкультурных пособий.</li> </ul>

<p><b>Технология проектной деятельности</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание мотивации на конкретное познание через все виды деятельности.</li> <li>- развитие свободной творческой личности.</li> <li>- формирование оригинальности мышления, уход от стереотипов мышления путем выполнения творческих нестандартных заданий.</li> </ul>	<p>- осуществляется в процессе ООД по развитию речи, ИЗО-деятельности, ФЭМП, ознакомлению с окружающим миром, в совместной деятельности, в режимных моментах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации, сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, игровые упражнения, игры-экспериментирование, подвижные, музыкальные, хороводные, театрализованные игры и игры-драматизации, фантазирования, вокально-речевые импровизации, интонационные этюды (разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений); исполнение роли за всех персонажей в настольном театре, игровые ситуации, музыкально-игровые композиции, инструментальное музицирование.</li> <li>- познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), опыты, решение проблемных ситуаций, виртуальные путешествия, поисково-творческие задания, проблемные ситуации и сбор материала для решения проблемных ситуаций, конструирование, создание макетов, коллекций и их оформление, обследование предметов и игрушек, наблюдения, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, просмотр видеофильмов, рассматривание иллюстраций, поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы, викторины, разучивание стихотворений, речевые задания и упражнения, конкурсы, речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение), чтение художественной литературы, литературные праздники, рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, фотографий, оформление уголков природы, выставка в книжном уголке, организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций, произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), детского творчества, встречи с интересными людьми, экскурсии.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)</b></p>	<p>- направлены на создание единого информационного пространства ДОУ.</p>	<p>- создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.</p> <p>- создание информационной среды.</p> <p>- НОД с использованием ИКТ (интерактивная приставка).</p> <p>- информирование родителей, общественности, распространение передового опыта через созданные сайты.</p> <p>- методические наработки к НОД с применением ИКТ.</p>
---	---	--

## 2.4 Взаимодействие с родителями воспитанников

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада и группы как полноправного партнера и сотрудника.

### ***Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:***

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Формы организации педагогической работы с родителями**

- Анкетирование родителей, опросники, родительские собрания, встречи с интересными людьми.
- Консультации, рекомендации, информационные стенды, папки-передвижки, тематические ширмы, буклеты и памятки, мастер-классы.
- Проведение спортивных досугов, физкультурных развлечений с участием родителей, организация маршрутов выходного дня (туристические прогулки, спортивные секции, формирование здорового образа жизни, экскурсии, путешествия, прогулки).

- Приобщение родителей к совместной деятельности (семейные проекты, тематические выставки совместных творческих работ, игровые практикумы для родителей, создание атрибутов к предметно-развивающей среде группы и оснащение развивающей среды ребенка дома, домашнее экспериментирование, просмотр видео, трудовые субботники, совместные досуги интеллектуального характера).

- Игротека для родителей (рекомендации по организации игровой деятельности детей).

- Организация совместных музыкальных досугов утренников, музыкально-театрализованных представлений (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр), организация маршрутов выходного дня (посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров, библиотеки).

- Интерактивное взаимодействие через официальный сайт ДОУ.

### План работы с родителями в подготовительной к школе группе на 2018-2019 учебный год

Месяц	Мероприятие
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление информационных стендов родительского уголка</li> <li>- групповое родительское собрание «Ознакомление с возрастными особенностями детей среднего возраста. Задачи воспитания и обучения в соответствии с ФГОС ДО»</li> <li>- оформление социального паспорта семей воспитанников средней группы.</li> <li>- консультации «Что должны знать родители об адаптации ребенка к детскому саду», «Роль семьи в воспитании дошкольников», «Как правильно общаться с ребенком», «Какие игрушки нужны нашим детям»</li> <li>- фото-выставка «Лето в красках»</li> <li>- индивидуальные беседы на волнующие темы для родителей (оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам)</li> <li>- игротека на сентябрь</li> <li>- родительское собрание</li> </ul>
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- памятка для родителей «Правила дорожного движения»</li> <li>- оформление фотогазеты «Осень в гости к нам пришла»</li> <li>- консультации «Играем пальчиками и развиваем речь», «Рекомендации родителям по организации питания детей»</li> <li>- рекомендации родителям по поло-ролевому воспитанию детей</li> <li>- конкурс поделок из природного материала</li> <li>- папка-передвижка «Изготовление кормушек вместе с детьми»</li> <li>- игротека на октябрь</li> <li>- осенний утренник</li> </ul>
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместное литературно-музыкальное развлечение ко Дню матери</li> <li>- индивидуальные беседы с родителями по запросам</li> <li>- консультации «Значение потешки для детей среднего возраста», «Необходимость прививок против гриппа», «Роль этикета в воспитании детей»,</li> <li>- анкетирование «Патриотическое воспитание в семье»</li> <li>- игротека на ноябрь</li> </ul>
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- круглый стол «В здоровом теле – здоровый дух»</li> <li>- конкурс совместных новогодних поделок</li> <li>- консультации «Физкультминутки-что это?», «Ребенок с речевыми</li> </ul>

	<p>проблемами в семье», «Развлечения в семье, рождественские каникулы»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рекомендации для родителей «Если у ребенка плохой аппетит»</li> <li>- творческая мастерская - подготовка к новому утренику (изготовление костюмов и атрибутов), новогодний утреник</li> <li>- игротека на декабрь</li> </ul>
Январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анкетирование «Воспитание правильной осанки»</li> <li>- совместная выставка рисунков взрослых и детей на тему «Ах, да Зимушка-зима!»</li> <li>- педагогические беседы с родителями на волнующие темы</li> <li>- консультации «Зимние травмы», «Семь родительских заблуждений о морозной погоде», «Воспитание сказкой - радость встречи с книгой», «Зимние заботы живой природы»</li> <li>- игротека на январь</li> </ul>
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>- круглый стол с родителями «Интеллектуальное развитие дошкольников 6 – 8 лет»</li> <li>- рекомендации для родителей по организации питания детей</li> <li>- организация выставки детских рисунков на военную тему для пап</li> <li>- консультации «Нужен ли ребёнку дневной сон», «Зимние забавы»</li> <li>- педагогические беседы с родителями на волнующие темы</li> <li>- папка-передвижка «Есть такая профессия - Родину защищать!»</li> <li>- игротека на февраль</li> </ul>
Март	<ul style="list-style-type: none"> <li>- весенний утреник</li> <li>- консультации «Дидактические игры и упражнения по математике», «Случайны ли несчастные случаи с ребенком в быту?»</li> <li>- развлечение для родителей и детей «Вечер народных игр»</li> <li>- рекомендации для родителей «Как правильно наказывать ребенка», «Компьютер: "за" и "против"»</li> <li>- приобщение родителей к изготовлению скворечников</li> <li>- игротека на март</li> </ul>
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие родителей в трудовом субботнике по благоустройству территории прогулочного участка группы</li> <li>- папка-передвижка «Развиваем речь ребенка»</li> <li>- консультации «Прогулки - это важно», «Игры на природе», «Заботимся об осанке»</li> <li>- педагогические беседы с родителями на волнующие темы</li> <li>- выставка детских рисунков «Пришла в гости к нам Весна!»</li> <li>- игротека на апрель</li> </ul>
Май	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместный проект на тему «Воспитание у детей основ любви к природе»</li> <li>- консультации «Как воспитывать маленького патриота»</li> <li>- педагогические беседы с родителями на волнующие темы</li> <li>- папка-передвижка «Страна безопасности»</li> <li>- рекомендации для родителей «Интересный досуг летом»</li> <li>- групповое родительское собрание «Чему наши детки научились за год»</li> <li>- игротека на май</li> </ul>

### 3. ИНФОРМАЦИОННО – МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

### 3.5 Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

#### Образовательная область

#### «Социально-коммуникативное развитие»

#### Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.

Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б. Стеркина Парциальная программа «Безопасность» Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста

#### Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

#### Методические пособия

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

#### Наглядно-дидактические пособия

Бордачев И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в

#### Игровая деятельность

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа. (6-7 лет).

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

#### Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

#### Наглядно-дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

#### Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет).

#### Формирование элементарных математических представлений

#### Методические пособия

Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

#### Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

#### Ознакомление с миром природы

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет).

#### Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».



Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

#### Образовательная область «Речевое развитие»

Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа (6–7 лет).

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная К о м а р о в а Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Ку ц а к о в а Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа (6–7 лет).

#### Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет.

#### Образовательная область «Физическая культура»

П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (6–7 лет).

П е н з у л а е в а Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

### **3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Кроме групповых помещений для успешной реализации Программы используются: медицинский кабинет, кабинет учителя-логопеда, спортивный (музыкальный) зал, пищевой блок.

На прогулках максимально используется территория ДООУ: площадка для прогулок, физкультурная площадка, участки для наблюдений, экспериментальной деятельности и трудовых действий детей (огород, клумбы, сад).

Развивающая предметно-пространственная среда содержательна, трансформируема, полужункциональна, вариативна, доступна и безопасна и обеспечивает реализацию образовательной программы.

Предметно-развивающая среда в подготовительной к школе группе организована таким образом, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Центр	Содержание материала	Цели
Раздевалка	1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности, скамейки, «алгоритм» процесса одевания. 2. Стенды для взрослых: «Мы художники» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); «Здоровей-ка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе и детском саду); «Визитная книга» - информационный стенд); мини-библиотека методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома; бюро находок «Маша-растеряша».	1.Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться. 2.Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом. 3. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.
Центр «Маленькие строители»	1.Крупный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор. 3.Мелкий пластмассовый конструктор. 4.Тематический строительный набор: город, замок (крепость) 5.Конструкторы типа «Лего». 6.Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.	1.Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.

	<p>7. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи, робот (трансформер).</p> <p>8. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)</p>	
Центр ПДД	<p>1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов</p> <p>2. Мелкий транспорт.</p> <p>3. Дорожные знаки, светофор.</p> <p>4. Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>	1. Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни.
Музыкальный центр	<p>1. Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, пианино, дудочки, гитара.</p> <p>2. Магнитофон.</p> <p>3. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, макаронами, камешками.</p> <p>4. Карточки с нотами и картинками.</p> <p>5. Нетрадиционные музыкальные инструменты</p>	<p>1. Развитие слухового восприятия и внимания.</p> <p>2. Формирование исполнительских навыков.</p>
Центр художественного творчества	<p>1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина.</p> <p>2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки.</p> <p>3. Кисти, поролон, печатки, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани.</p> <p>4. Наборное полотно, доска, магнитная доска.</p>	1. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.
Центр дидактических игр	<p><u>Материал по математике и сенсорике</u></p> <p>1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>2. Магнитная доска.</p> <p>3. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета).</p> <p>4. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).</p> <p>5. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов).</p> <p>6. Часы с круглым циферблатом и стрелками.</p> <p>7. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр.</p> <p>12. Наборы моделей: деление на части.</p> <p><u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u></p> <p>1. Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения,</p>	<p>1. Развитие мышления и пальцевой моторики. Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое.</p> <p>2. Развитие зрительного восприятия и внимания. Совершенствование обследовательских навыков.</p> <p>3. Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме.</p> <p>4. Выявление отношения групп предметов по количеству и числу.</p> <p>5. Обучение определению количества путем отсчитывания и пересчитывания (до 5).</p>

	<p>продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p>2. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</p> <p>3. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</p> <p>4. Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).</p> <p>5. Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p> <p>6.Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>7.Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>8.Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>9.Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p>10.Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p>11.Разрезные контурные картинки (4-6 частей).</p> <p>12.Набор кубиков с буквами.</p> <p>13.Набор карточек с изображением предмета и названием.</p>	<p>6.Развитие потребности в познании окружающего мира.</p> <p>7.Формирование интереса к познавательной деятельности.</p> <p>8.Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, сериации, обобщения.</p> <p>9.Формирование потребности в обогащении словаря.</p> <p>10.Развитие связной речи.</p> <p>11.Формирование правильного произношения звуков речи и их дифференциал.</p>
Книжный центр	<p>1.Стеллаж для книг, стол и два стульчика.</p> <p>2.Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p>	<p>1.Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.</p>
Театральный центр	<p>1.Набор масок: животные, сказочные персонажи.</p> <p>2.Маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p>3.Различные виды театра: плоскостной, стержневой,</p> <p>4.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p>5.Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см.</p> <p>6.Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие).</p> <p>7.Тематический набор сказочных персонажей</p>	<p>1.Развитие творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>2.Формирование умения ставить несложные представления.</p> <p>3.Развитие интереса к театрально-игровой деятельности.</p>
Центр физической культуры	<p>Мячи большие надувные, мячи средние, малые массажные мячики разных цветов, обручи, гимнастические палки, ленты разных цветов на кольцах, кегли, цветные веревки, флажки разных цветов, мишени с набором мячиков и дротиков на «липучках», кольцоброс, нетрадиционный спортивный инвентарь (детские эспандеры, кегли, мячики и т. п.), ребристые и массажные дорожки.</p>	<p>1.Развитие ловкости, координации движений.</p> <p>2.Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными</p>

		способами и т. д. 3.Совершенствование умение бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной дорожке.
Центр сюжетно-ролевой игры	1.Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, 2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. 3.Комплект кукольных постельных принадлежностей (2 шт.). 4.Куклы крупные (3 шт.) и средние (4 шт.). 5.Кукольная коляска (1 шт.). 6.Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Кафе», и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», 7.Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.	1.Формирование ролевых действий. 2.Стимуляция сюжетно-ролевой игры. 3.Формирование коммуникативных навыков в игре. 4.Развитие подражательности и творческих способностей.
Экологический центр	<u>Центр воды и песка</u> 1.Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика или пластмассовые тазики, пластиковый коврик, халатики, нарукавники. 2. Природный материал: песок, вода,камешки, шишки, листочки. 3.Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. 4.Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки). 5.Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. <u>Календарь природы</u> 1.Картина сезона, модели года и суток. 2.Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой. 3.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года». 4.Бумажная кукла с разной одеждой.	1.Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки. 2.Развитие умения экспериментировать с разными материалами. 3.Обогащение знаний о свойствах природных материалов.  1.Развитие наблюдательности, восприятия, творческих способностей. 2.Совершенствование умения определять состояние погоды.
Центр краеведения	1.Альбомы: «Наша семья», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду», «Мой Волгоград». 2.Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки; рассказы и стихотворения о городе, области, крае. 3. Папки-передвижки: «Я живу в Волгограде», «Животный и растительный мир Волгоградской	1.Воспитание устойчивого интереса и положительного отношения к народной культуре. 2.Развитие познавательного интереса к родному

	области».	городу, его росту и благоустройству.
Туалетная комната	Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.	1. Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания.

#### 4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И ФОРМЫ И МЕТОДЫ ИХ ОЦЕНКИ

##### 4.1 Ожидаемые результаты реализации Программы

Образовательные области	Показатели
<p align="center"><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивать результат</p> <p>Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т.ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе</p> <p>Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам /действиями, в том числе изображенным</p> <p>Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т.ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей</p> <p>Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор</p> <p>Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет</p> <p>Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила игры</p> <p>Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур</p>
<p align="center"><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст</p> <p>Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения,</p> <p>Составляет по плану и образу рассказы о предмете, по сюжетной картине</p> <p>Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность</p>

	<p>При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов  Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилия родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение  Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России. Может назвать некоторые достопримечательности родного городка  Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи)  Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых.  Количественный и порядковый, знает состав числа до 10 из единиц и двух меньших ( до 5)  Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками  Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой.  Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое.  Знает временные отношения: день–неделя-месяц, минута- час ( по часам), последовательность времен года и дней недели.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия  Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности  Использует нетрадиционные способы, приемы и техники изображения, пользуется способами комбинирования и варьирования усвоенных техник, самостоятельно находит творческое решение и проявляет инициативу в выполнении творческого задания  Умеет пользоваться различными материалами  Замечает общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.  Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесности</p>

	<p>Создает индивидуальные и коллективные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания</p> <p>Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги.</p> <p>Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие</p> <p>Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструментов, индивидуально и коллективно</p>
<p align="center"><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать</p> <p>Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами</p> <p>Выполняет обще развивающие упражнения по собственной инициативе, согласует движения рук и ног</p> <p>Умеет прыгать в длину с места, с разбега, через скакалку</p> <p>Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета. соблюдает интервалы в передвижении</p> <p>Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч</p>
<p align="center"><b>Образовательные области</b></p>	<p align="center"><b>Показатели</b></p>
<p align="center"><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>Соблюдает правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми, сверстниками, в природе.</p> <p>Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам.</p> <p>Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические и естественные качества.</p> <p>Понимает скрытые мотивы поступков героев лит. произведений, эмоционально откликается.</p> <p>Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы.</p> <p>Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества.</p> <p>Проявляет интерес к совместным играм, играм с правилами, предлагает варианты развития сюжета, выдерживает роль.</p>



<p style="text-align: center;"><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Имеет предпочтения в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно связно рассказать небольшую сказку, небольшое стихотворение. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения, составляет рассказы по сюжетным картинкам, по серии картин, относительно точно пересказывает литературное произведение.</p> <p>Определяет место звука в слове, сравнивает слова по длительности, находит слова с заданным звуком.</p> <p>Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи, подбирает к существительному прилагательное, синонимы к словам.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Знает свои фамилию, имя, адрес, имена и фамилии родителей, их профессии.</p> <p>Знает столицу России, может назвать некоторые достопримечательности родного города.</p> <p>Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека.</p> <p>Ориентируется в пространстве (от себя, от другого, на плоскости, от предмета).</p> <p>Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику, определяет материал (бумага, дерево и т.д.). Правильно пользуется порядковыми и количественными числами до 10, уравнивает 2 группы предметов (+1,-1).</p> <p>Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал; соотносит объемные и плоскостные фигуры.</p> <p>Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет наложением.</p> <p>Ориентируется во времени (вчера, сегодня, завтра, сначала - потом), называет части суток дни недели, времена год.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Способен конструировать по собственному замыслу, использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, решать лабиринтные задачи.</p> <p>Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания.</p> <p>Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, использует разные материалы, способы создания, в том числе по мотивам народно-прикладного искусства.</p>

<b>Физическое развитие</b>	<p>Знает о важных факторах для здоровья, о значении утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режимных моментов.</p> <p>Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности.</p> <p>Умеет быстро и аккуратно раздеваться, одеваться, соблюдает порядок в шкафчике.</p> <p>Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту, через скакалку.</p> <p>Умеет перестраиваться в колонну по трое, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне.</p>
----------------------------	---

#### 4.2 Характеристика системы отслеживания и оценки результатов Программы

№	Образовательная область	Методы оценки результатов.
1.	Познавательное развитие	- наблюдение; - беседа; - конкурсы; - викторина; - открытое занятие
2.	Речевое развитие	- беседа; -открытое занятие.
3.	Социально-коммуникативное развитие	- беседа; -открытое занятие; - наблюдение.
4.	Физическое развитие	-открытое занятие; - соревнование; - наблюдение.
5.	Художественно-эстетическое развитие	-выставка; -конкурсы; -открытое занятие.

При реализации программы проводится оценка индивидуального развития детей два раза в год (сентябрь, май). Такая оценка проводится воспитателем в рамках педагогической диагностики с целью дальнейшего планирования образовательного процесса. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Карты наблюдений позволяют фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка по пяти образовательным областям, соответствующих федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Инструментарий педагогической диагностики представляют собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые использует педагог для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки

Основные диагностические методы педагога образовательной организации: наблюдение; проблемная (диагностическая) ситуация; беседа. Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная; подгрупповая; групповая.

Педагогическая диагностика этапы:

1 шаг: Педагоги изучают показатели уровней эффективности педагогических воздействий по образовательным областям и направлениям их реализации. Данные показатели составят для педагога схемы наблюдения за детьми.

2 шаг: Педагоги, опираясь на свои наблюдения, определяют уровень эффективности педагогических воздействий по ОО в отношении каждого ребенка. Уровни определяются на основе соотнесения данных наблюдений с показателями уровней: высокого, среднего, низкого. Каждый последующий уровень определяет для ребенка «зону ближайшего развития». Данные по группе систематизируют и отражают в таблицах.

3 шаг: Разрабатываются рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности в направлении ее индивидуализации, как с конкретными детьми, так и с группой детей.

Пропиновано,  
пронумеровано и окреплено  
печатью  
на *81*  
*Милески Оруж* листях  
Заведуючий  
МОУ дитський сад №253  
*Синько* О.Н. Чумакова

